

MÚSICOS CANARIOS

Una biografía muy musical



Toñín Corujo

Toñín Corujo nace en Arrecife de Lanzarote en octubre de 1960 y de su familia recibe lo más esencial de su carácter de músico.

Fue precisamente su abuelo Domingo, la verdadera escuela. De él aprendió la naturaleza del campo, el ritmo de los animales y sus primeros acordes en la guitarra.

De su padre, Antonio, el manejo del timple.

En 1975 con su tío Domingo y una veintena de jóvenes forma el grupo de investigación etnográfica Awañac.

En 1985 viaja a Tenerife para estudiar guitarra con el profesor Silvestre Álvarez.

En 1986 se traslada a Paris continuando sus estudios de guitarra clásica, armonía y composición.

Continúa sus estudios en el conservatorio de Saint Moure con el profesor Michelle Ponce. A la vez recibe clases de Roland Dyens.

A mediados de 1991 regresa a Lanzarote donde abre su escuela y la llena de actividad musical potenciando la calidad, la libertad y convirtiéndola en un claro referente en el espectro musical insular.

Su página web: www.tonincorujo.com